

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСКУРСИИ 2026

Подземелья Неаполя

Неаполь · Начиная с 18€

https://lanapolisotterranea.visit-tickets.com/ru/ · Билеты без очереди и цены



История и впечатления

ПРОИСХОЖДЕНИЕ И ИСТОРИЯ

Скрытая история подземного города

GOOGLE 4.7 ★★★★★ 9 570 Отзывы

TIQETS 4.5 ★★★★☆ 6 726 Отзывы

Подземелья Неаполя — это не просто лабиринт туннелей, а **отражение самой истории** города, скрытое под мостовыми. Изначально эти пространства были вырыты греками и римлянами для создания сложной системы водоснабжения. Цистерны и акведуки обеспечивали свежей водой каждый дом в древнем городе, создавая подземную инфраструктуру, которая работала веками. Эта инженерная мудрость позволила Неаполю выжить в засушливые периоды и стала основой его роста.

С течением времени функции этих подземелий кардинально менялись. В Средние века они служили хранилищами и складами, а во время Второй мировой войны превратились в **спасительные бомбоубежища**. Тысячи неаполитанцев месяцами жили в этих туннелях, спасаясь от союзных бомбардировок. Подземный город стал зеркалом надземного, где жизнь продолжалась вопреки разрушениям на поверхности, сохраняя культуру и сообщество в темноте.

В XX веке интерес к этим структурам возродился благодаря археологам и энтузиастам. Ассоциация LAES, основанная в 1988 году, сыграла ключевую роль в сохранении и популяризации этого наследия. Они организовали первые экскурсии, превратив опасные руины в **культурный феномен**. Благодаря их усилиям, подземелья стали признанным историческим объектом региона Кампания, доступным для изучения широкой публикой.

Сегодня Подземелья Неаполя представляют собой уникальный музей под открытым небом, расположенный на глубине до 40 метров. Здесь сохранились следы разных эпох: от греческих колонн до военных укреплений. Каждый туннель рассказывает свою историю, связывая прошлое с настоящим. Это место позволяет увидеть **скрытый слой города**, который остается невидимым для обычных туристов, но является сердцем неаполитанской идентичности.

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Спустившись по крутой лестнице из солнечной площади Триесте э Тренто, вы оказываетесь в мире, где время застыло. Воздух здесь прохладный и влажный, наполненный запахом древнего камня и истории. Фонари гида освещают высокие своды цистерн, создавая драматические тени на стенах. Вы чувствуете себя исследователем, ступающим по следам тысячелетий, где каждый шаг отзывается эхом в бесконечных коридорах.

Атмосфера погружает в удивительное путешествие сквозь слои времени. Гид оживляет камни своими рассказами, показывая, как обычные люди использовали эти пространства для жизни и защиты. Несмотря на темноту, чувствуется живая энергия места. Это не просто экскурсия, а **эмоциональное приключение**, которое заставляет задуматься о хрупкости человеческой цивилизации и ее способности адаптироваться даже в самых трудных условиях.



ПОДГОТОВКА К ВИЗИТУ

Практическая информация

АДРЕС

Исторический центр · Метро: Toledo (Линия 1) или Duomo (Линия 1), затем 5 минут пешком до площади Триесте э Тренто.

ЧАСЫ РАБОТЫ

Экскурсии начинаются в фиксированные часы (10:00, 12:00, 14:00, 16:30). Проверьте свой билет, так как временные слоты строгие и не меняются в зависимости от сез

ЦЕНЫ

Дети допускаются, но условия могут варьироваться в зависимости от оператора. {promo}.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЭКСКУРСИИ

Закладывайте 1,5–2 часа на осмотр основных туннелей и цистерн. Точная продолжительность зависит от выбранного маршрута при бронировании.

ФОТОГРАФИИ

Фотосъемка обычно разрешена без вспышки, чтобы сохранить конструкции. Уточните специальные ограничения оператора для некоторых хрупких зон.

ДЛЯ КОГО

Подходит для взрослых и детей в сопровождении. Внимание: людям с клаустрофобией или ограниченной подвижностью может быть некомфортно из-за лестниц и узких прохо

КАК ДОБРАТЬСЯ

Доступ и транспорт

Метро

: Кьяя — 2 min à pied

Центральный вокзал Гарibaldi (13 min) · Аэропорт Неаполя - Каподичино (21 min)

Автобус

: Мондрагон — 4 min à pied

Центральный вокзал Гарibaldi (19 min) · Аэропорт Неаполя - Каподичино (34 min)

Машина

Центральный вокзал Гарibaldi (12 min) · Аэропорт Неаполя - Каподичино (24 min)

Велосипед

Центральный вокзал Гарibaldi (15 min) · Аэропорт Неаполя - Каподичино (32 min)

LOCALISATION

Où se trouve Подземелья Неаполя ?



📍 68, Piazza San Gaetano — 80138 Неаполь

🌐 40°51.063′ N, 14°15.414′ E



ОРГАНИЗАЦИЯ

Структура экскурсии и маршруты

Уровень 0 (Вход и верхние галереи)

Экскурсия начинается на площади Триесте э Тренто, где группа спускается по лестнице. Здесь находятся входные галереи и более поздние конструкции XIX века. Вы увидите остатки старых складов и коммуникаций, которые служили городу в индустриальную эпоху. Эти зоны демонстрируют переход от древних систем к современным нуждам.

Уровень 1 (Римские цистерны и греческие следы)

Спустившись глубже, вы попадаете в величественные залы римских цистерн. Здесь видны арки и колонны, поддерживающие тяжелые своды. Гид покажет следы греческой гидравлики, интегрированной в римскую систему. Это сердце подземелья, где вода когда-то текла по каналам, обеспечивая жизнь целому району. Масштаб помещений поражает воображение.

Уровень 2 (Военные туннели и убежища)

Наиболее глубокий уровень включает узкие туннели и камеры, использовавшиеся во время войн. Здесь сохранились следы бомбоубежищ времен Второй мировой войны. Стены покрыты граффити и надписями тех, кто искал укрытие. Атмосфера становится более напряженной, напоминая о трагических событиях прошлого. Этот уровень показывает человеческую сторону истории.

ДОСТУПНОСТЬ

♿ **Доступ для маломобильных посетителей**

Недоступно для инвалидных колясок из-за лестниц и ступеней.

👨‍👩‍👧 **Семьи**

Разрешено для детей в сопровождении, но следите за ними в узких проходах.

🎧 **Аудиогид**

Французский, Английский, Итальянский



Обязательно к посещению

ВЫБОР

Главные открытия подземного лабиринта

01

Центральный зал

Древние римские цистерны

Эти огромные помещения впечатляют своим масштабом и сохранностью. Арки и колонны демонстрируют мастерство римских инженеров. Вода здесь хранилась для обеспечения всего района. **Инженерная гениальность** прошлого видна в каждой детали конструкции.

> 💡 Некоторые цистерны были настолько большими, что могли вместить сотни человек, что пригодилось во время войн.

02

Верхний уровень

Греческие водопроводы

Следы греческой гидравлической системы интегрированы в римские структуры. Каналы и трубы показывают раннюю попытку контроля воды. Это редкий пример сохранения античной инфраструктуры. **Древняя технология** продолжает восхищать современных исследователей.

> 💡 Греки использовали гравитацию для подачи воды, что позволяло системе работать без насосов.

03

Глубокие туннели

Бомбоубежища Второй мировой

Узкие проходы и камеры рассказывают историю выживания граждан. Стены покрыты следами жизни в экстремальных условиях. Здесь люди прятались от бомбежек месяцами. **История выживания** становится осязаемой в этих мрачных пространствах.

> 💡 Многие семьи провели здесь рождество 1943 года, празднуя в полной темноте.

04

Боковые галереи

Средневековые склады

Эти помещения использовались для хранения товаров в Средние века. Высокие потолки и толстые стены защищали грузы от краж и пожаров. Археологи нашли здесь остатки керамики и инструментов. **Торговое наследие** Неаполя сохраняется в этих стенах.

> 💡 Некоторые склады принадлежали богатым семьям, которые хранили там драгоценности.

05

Переход между уровнями

Лестница Лаурена

Эта знаменитая лестница соединяет разные уровни подземелья. Она была построена в XVIII веке для облегчения доступа. Крутые ступени требуют осторожности при спуске. **Архитектурный шедевр** своего времени, она до сих пор используется туристами.

> 💡 Лестница названа в честь архитектора, который проектировал многие здания Неаполя.

06

Различные камеры

Фрески и граффити

На стенах можно увидеть следы росписей и надписи разных эпох. Некоторые фрески относятся к средневековью, другие оставлены солдатами. Эти изображения дают представление о жизни людей. **Художественные следы** прошлого оживают в свете фонарей.

> 💡 Одна надпись датируется 1799 годом и упоминает революционные события.

07

Восточный туннель

Акведук Сан-Бартоломео

Этот участок акведука сохранился в хорошем состоянии. Он поставлял воду из горных источников в город. Каменная кладка демонстрирует высокое качество работы. **Водная артерия** города работала на протяжении столетий.

> 💡 Акведук был частично разрушен землетрясением, но быстро восстановлен.

08

Западная секция

Камера пыток

Эта небольшая комната использовалась для допросов в прошлом. Темнота и изоляция создавали психологическое давление. Сегодня она напоминает о жестокости судебной системы. **Темная страница** истории требует уважительного отношения.

> 💡 Здесь содержали политических заключенных в XIX веке.

СОВЕТЫ

Практические советы для комфортной visitas

TIMING

Приходите за 15 минут до начала экскурсии. Место встречи в баре Gambrinus очень популярно, и группы отправляются точно по расписанию (10:00, 12:00, 14:00, 16:30). Раннее прибытие гарантирует ваше место.

BILLET

Бронируйте билеты заранее, особенно для сеансов на иностранных языках. Мест ограничено, и экскурсии начинаются строго по времени. Проверьте оператора, чтобы убедиться, что это официальный маршрут LAES.

PARCOURS

Выбирайте маршрут в зависимости от ваших интересов и физической подготовки. Стандартный тур длится 1,5–2 часа. Если вы страдаете клаустрофобией, выберите короткий вариант или предупредите гида.

PHOTO

Фотография обычно разрешена без вспышки. Однако в некоторых хрупких зонах могут быть ограничения. Следуйте инструкциям гида, чтобы не повредить древние конструкции.

PAUSE

Сделайте перерыв в баре Gambrinus или кафе рядом с Королевским дворцом до или после экскурсии. Это поможет восстановить силы после спуска по лестницам.

ENFANTS

Дети допускаются в сопровождении взрослых. Держите маленьких детей за руку из-за крутых ступеней и темных проходов. Проверьте минимальный возраст у оператора перед бронированием.

AUDIOGUIDE

Аудиогиды доступны на французском, английском и итальянском языках. Однако живое руководство гида часто предпочтительнее, так как он может адаптировать рассказ к группе и отвечать на вопросы.

CONFORT

Носите закрытую нескользящую обувь. Пол в туннелях может быть влажным и неровным. Избегайте высоких каблуков и открытых сандалий. Одевайтесь слоями, так как внизу прохладнее, чем на поверхности.



ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ

Часто задаваемые вопросы

Действительно ли нужно бронировать заранее?

Да, бронирование настоятельно рекомендуется, особенно для сеансов на иностранных языках. Мест ограничено, и экскурсии начинаются точно по расписанию. Забронируйте онлайн, чтобы гарантировать доступ без ожидания.

Как выбрать правильного оператора?

Несколько компаний предлагают экскурсии. Убедитесь, что это официальный маршрут, признанный регионом (часто ассоциированный с ассоциацией LAES), для полного и безопасного исторического опыта, вдали от катакомб.

Есть ли сейчас промоакция?

Цены могут варьироваться в зависимости от сезона и оператора. Проверьте доступные предложения на нашем сайте, чтобы найти лучшую цену. Иногда существуют скидки для групп или студентов, их следует подтвердить перед покупк

Можно ли отменить билет?

Политика отмены зависит от оператора. Большинство предлагают бесплатную отмену до 24 часов до экскурсии. Проверьте конкретные условия при покупке, чтобы избежать финансовых потерь.

Сколько длится экскурсия?

Заложите примерно 1 час 30 минут до 2 часов на стандартный маршрут. Это время включает объяснения гида и прохождение основных туннелей. Проверьте точное время, указанное на вашем билете.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

Анекдоты и любопытные факты

Metro dell'Arte vs Подземелья

Не путайте исторические подземелья с современными станциями метро. Линия 1 метрополитена называется 'Metro dell'Arte' и содержит современные художественные инсталляции. Станция Толедо считается одной из самых красивых в Европе. Это отдельный проект, не связанный с экскурсиями LAES.

Землетрясение 1980 года

Строительство метро было замедлено землетрясением в Ирпинии 1980 года. Это событие повлияло на все строительные проекты в регионе. Финансовые проблемы также задержали открытие новых линий. История метро тесно связана с трагедиями города.

Роль ассоциации LAES

Ассоциация LAES, основанная в 1988 году, играет ключевую роль в сохранении подземелий. Они организуют экскурсии, семинары и тематические мероприятия. Без их усилий многие туннели могли бы быть утрачены или забыты. **Гражданская инициатива** спасла наследие.

Линия 6 метро

Линия 6 пережила бурную историю с полным закрытием в 2015 году для расширения. После почти девяти лет перерыва обслуживание возобновилось. Эта линия демонстрирует сложности управления транспортной инфраструктурой в историческом центре города.

РЯДОМ С МУЗЕЕМ

Район вокруг точки сбора предлагает богатый культурный контекст. Прямо напротив бара Gambrinus находится **Королевский дворец Неаполя**, великолепный образец барочной архитектуры с роскошными залами. Рядом расположена Галерея Умберто I, идеальное место для кофе или шоппинга перед спуском под землю. Неподалеку стоит Театро Сан-Карло, один из старейших оперных театров мира. После экскурсии можно прогуляться по улице Сан-Грегорио-Армено, где мастера создают знаменитые неаполитанские ясли. Квартал Спаньолино приглашает на аутентичный обед с местными блюдами, такими как фриттата, завершая ваше погружение в неаполитанскую культуру.



Посещение Подземелий Неаполя – это шанс прикоснуться к **тайной стороне города**. Здесь история дышит вместе с вами, напоминая о силе сообщества и памяти земли. Уходя обратно на поверхность, вы смотрите на знакомые улицы совершенно иначе, зная, что под ними скрывается целый мир. Этот опыт навсегда останется в вашей памяти как одно из самых глубоких путешествий в сердце Италии.